

RIZZOLI
NEW YORK



 TITRES EN FRANÇAIS

ARCHITECTURE

Un autre regard sur l'architecture	1
Frank Lloyd Wright, Bâtiments publics	1
Studio KO	1

ART

Un autre regard sur Michel-Ange	2
Codex Seraphinianus	2
Léonard de Vinci et Gian Giacomo Caprotti dit Salaï, L'énigme d'un tableau	2
Pulcinellopaedia Seraphiniana.....	2
Pulcinellopaedia Seraphiniana, Édition limitée	3
Renaissance, Art et Architecture	3

ART DE VIVRE et INTÉRIEURS

Andrée Putman	3
Baccarat, 250 ans.....	3
Charles Zana, Intérieurs	4
Joseph Dirand, Intérieur	4
Vincent Darré, Intérieurs surréalistes	4

ILLUSTRATION

Manuel de survie à l'usage des superstitieux, Livre pop-up.....	4
Paris par Robinson	5

JARDINS et PAYSAGES

Labyrinthes	5
-------------------	---

JEUNESSE

Diadème d'éternité, Un conte moderne.....	5
---	---

MODE et ACCESSOIRES

Autre Couture	5
Beauté singulière	6
Christian Dior et le Sud, Le Château de la Colle Noire	6
Dior, L'Art de la couleur	6
Dior par Mats Gustafson.....	6
Dior Couture	7
Dior Images, Paolo Roversi.....	7
Dior New Couture.....	7
Dior, Les Parfums	7
Femmes en Dior, Portraits d'élégance	8
Life Is a Stage.....	8
Louis Vuitton, Art, Mode et Architecture	8
Louis Vuitton : photographie & mode.....	8
# Love Vivier	9
Maison Martin Margiela	9
Martine Sitbon, Une vision alternative.....	9
Olympia Le-Tan, Histoire d'O.L.T.....	9
Schiaparelli et les Artistes	10
Secrets de Couture.....	10
A Vanity Affair, L'art du nécessaire	10

MUSIQUE et CINÉMA

God Save Sex Pistols	10
New Order.....	11
Punk, Une esthétique.....	11
L'Univers de la science-fiction... et au-delà	11
The Velvet Underground, Un mythe new-yorkais.....	11

PHOTOGRAPHIE

Eaux d'hommes	12
Jimmy Nelson, Homage to Humanity.....	12
Stop, Think, Give, Bulgari & Save the Children	12

RELIGION

Images de la foi	12
------------------------	----

COMMANDES :

DIFFUSION FRANCE ET TOUS TERRITOIRES

HORS CANADA

Flammarion diffusion
87, quai Panhard-et-Levass or
75647 Paris cedex 13 - France
Tél. : 01 40 51 31 00 – Fax. : 01 43 29 76 00

DISTRIBUTION FRANCE ET TOUS TERRITOIRES

HORS CANADA

UD – Union Distribution
BP 403
94152 Rungis cedex - France
Tél. : 01 41 80 20 20 – Fax. : 01 46 87 51 80

DIFFUSION ET DISTRIBUTION CANADA

Flammarion - Socadis
375, avenue Laurier Ouest
Montréal H2V 2K3 - Québec
Tél. : (00 1 514) 277 88 07 - Fax : (00 1 514) 278 20 85
ggougeon@flammarion.qc.ca

DIFFUSION SUISSE

OLF
ZI – 3 Corminboeuf
CH 1701 Fribourg

Rizzoli International Publications

300 Park Avenue South
New York, NY 10010
www.Rizzoliusa.com

Facebook.com/RizzoliNewYork
Twitter: @Rizzoli_Books
Instagram.com/RizzoliBooks
Pinterest.com/Rizzolibooks
Youtube.com/user/RizzoliNY
Issuu.com/Rizzoli

Couverture : Dior © Mats Gustafson

Rizzoli New York est une référence mondiale dans l'édition de livres d'art, d'architecture, de photographie, de mode et de *lifestyle*. Il est l'éditeur de noms aussi prestigieux que Andrée Putman, Christian Dior, Christian Louboutin, I.M. Pei, Kenzo Takada, Loulou de la Falaise, Louis Vuitton, Madaline Castaing, Valentino, Wong Kar-wai, parmi beaucoup d'autres. En 2009, Rizzoli New York a lancé son premier programme en langue française. Son catalogue français présente des livres que l'on pourrait retenir comme l'essence de la singularité éditoriale de cette maison : des volumes remarquablement documentés et impeccablement illustrés, qui s'imposent d'emblée comme des ouvrages de référence sur les sujets abordés.

ARCHITECTURE

Parution : 25 septembre 2013
Façonnage : Relié sous jaquette
Éditeur : Rizzoli
Format : 25 x 33 cm
Pagination : 260 pages
Prix France : 29,90 €
ISBN : 978-0-8478-4197-4



Un autre regard sur l'architecture DÉCOUVRIR LES SECRETS DES PLUS BEAUX MONUMENTS À TRAVERS LE MONDE

TEXTES DE PHILIP JODIDIO

Revisitez 50 monuments incontournables du patrimoine mondial de l'architecture, des lieux fondateurs de nos civilisations aux constructions les plus récentes.

Philip Jodidio a été rédacteur en chef de *Connaissance des Arts*. Spécialiste de l'architecture contemporaine, il a publié plus d'une centaine d'ouvrages. C'est l'un des auteurs les plus lus au monde sur le sujet.

Parution : 7 octobre 2009
Façonnage : Relié sous jaquette
Éditeur : Rizzoli
Format : 28 x 28 cm
Pagination : 312 pages
Prix France : 19,90 €
ISBN : 978-0-8478-3379-5



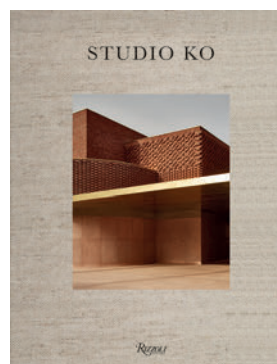
Frank Lloyd Wright BÂTIMENTS PUBLICS

PHOTOGRAPHIES D'ALAN WEINTRAUB,
TEXTES DE KATHRYN SMITH

À travers l'étude d'un aspect méconnu de sa carrière, l'ouvrage offre un nouveau regard sur le travail de Frank Lloyd Wright, figure incontournable du XX^e siècle, qui a ouvert la voie à une approche urbaniste de l'architecture.

Alan Weintraub est un photographe d'architecture largement publié. Il est notamment l'auteur de *Frank Lloyd Wright, Les Maisons*. **Kathryn Smith** est historienne de l'architecture, conservatrice, auteur et conférencière.

Parution : 4 octobre 2017
Façonnage : Relié pleine toile
Éditeur : Rizzoli
Format : 26,5 x 35 cm
Pagination : 240 pages
Prix France : 69 €
ISBN : 978-0-8478-6204-7



Studio KO

TEXTES DE TOM DELEVAN, PRÉFACE DE PIERRE BERGÉ,
PHOTOGRAPHIES DE DAN GLASSER

Une sélection des plus beaux projets conçus par le talentueux duo d'architectes.

Karl Fournier et **Olivier Marty** sont les fondateurs de Studio KO. **Tom Delavan** est un spécialiste de l'Art déco et des beaux-arts. Il est architecte d'intérieur, éditeur design et directeur artistique. **Pierre Bergé** fut le cofondateur de la maison de couture Yves Saint Laurent. **Dan Glasser** est un photographe spécialisé dans la mode, l'architecture et l'intérieur.

ART

Parution : 26 septembre 2012
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25 x 33 cm
 Pagination : 260 pages
 Prix France : 14,50 €
 ISBN : 978-0-8478-3942-1



Un autre regard sur Michel-Ange

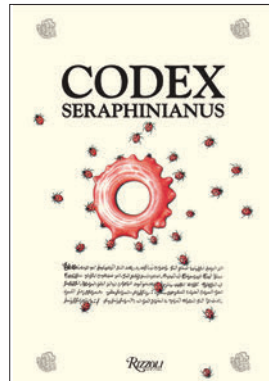
DÉCOUVRIR LES MYSTÈRES DE L'ŒUVRE DU MAÎTRE DE L'ART SACRÉ

TEXTES DE WILLIAM E. WALLACE

Revisitez l'œuvre de Michel-Ange à travers les symboles que recèlent les fresques, sculptures et dessins de l'artiste, et découvrez la dimension mystique de ces chefs-d'œuvre de l'art sacré.

William E. Wallace est professeur d'histoire de l'art à l'université Washington de Saint-Louis. Il est reconnu pour son travail sur Michel-Ange et ses contemporains.

Parution : 15 octobre 2014
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 23 x 34 cm
 Pagination : 396 pages
 Prix France : 99 €
 ISBN : 978-0-8478-4474-6



Codex Seraphinianus

TEXTES ET DESSINS DE LUIGI SERAFINI

Chef-d'œuvre de l'immagination, cet ovni de la littérature nous plonge dans un univers fantastique, avec son propre alphabet et ses illustrations surréalistes. Un objet culte !

Luigi Serafini est né à Rome en 1949. À l'instar de son insondable encyclopédie qu'est le *Codex Seraphinianus*, l'artiste, architecte et designer italien préfère le silence au bruit médiatique.

Parution : 14 septembre 2016
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Marsilio
 Format : 21,5 x 27,5 cm
 Pagination : 206 pages
 Prix France : 30 €
 ISBN : 978-8-8317-2566-8



Léonard de Vinci et Gian Giacomo Caprotti dit Salaï

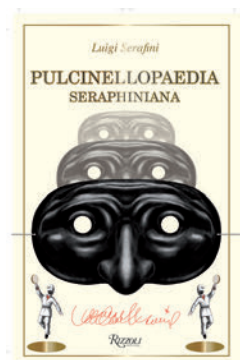
L'ÉNIGME D'UN TABLEAU

TEXTES DE MAURIZIO ZECCHINI

Une découverte exceptionnelle de la relation entre le grand maître de la peinture et son disciple préféré.

Maurizio Zecchini est chercheur, spécialiste de la peinture italienne de la Renaissance. Il a publié des ouvrages consacrés au Titien et à Raphaël.

Parution : 19 octobre 2016
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 23 x 34 cm
 Pagination : 128 pages
 Prix France : 40 €
 ISBN : 978-0-8478-5956-6



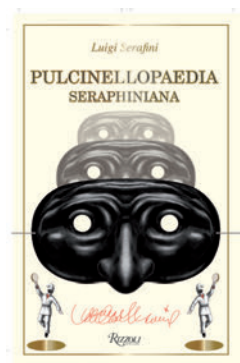
Pulcinellopaedia Seraphiniana

TEXTES ET ILLUSTRATIONS DE LUIGI SERAFINI

Dans ce magnifique ouvrage illustré, l'auteur de l'intrigant *Codex Seraphinianus* rend hommage au célèbre personnage de la commedia dell'arte, Polichinelle, à travers une énigmatique symphonie d'images.

Luigi Serafini est né à Rome en 1949. À l'instar de son insondable encyclopédie qu'est le *Codex Seraphinianus*, l'artiste, architecte et designer italien préfère le silence au bruit médiatique.

Parution : 19 octobre 2016
 Façonnage : Relié pleine toile sous coffret
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 23 x 34 cm
 Pagination : 128 pages
 Prix France : 150 €
 ISBN : 978-0-8478-5974-0



Pulcinellopaedia Seraphiniana

ÉDITION LIMITÉE

TEXTES ET ILLUSTRATIONS DE LUIGI SERAFINI

Dans ce magnifique ouvrage illustré, l'auteur de l'intrigant *Codex Seraphinianus* rend hommage au célèbre personnage de commedia dell'arte, Polichinelle. Une édition limitée sous coffret, enrichie d'un tirage numéroté et signé d'une carte inspirée des jeux traditionnels napolitains.

Luigi Serafini est né à Rome en 1949. À l'instar de son insondable encyclopédie qu'est le *Codex Seraphinianus*, l'artiste, architecte et designer italien préfère le silence au bruit médiatique.

Parution : 10 novembre 2010
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 28 x 28 cm
 Pagination : 6 doubles pages pop-up
 avec dépliants
 Prix France : 12,50 €
 ISBN : 978-0-8478-3639-0



Renaissance, Art et Architecture

LIVRE POP-UP

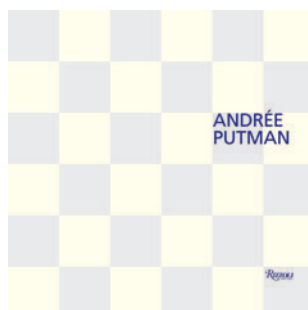
TEXTES DE STEPHEN FARTHING,
 CONCEPTION TECHNIQUE DE DAVID HAWCOCK

Une présentation inédite de l'art et de l'architecture de la Renaissance : instructive, ludique et en 3 dimensions.

Stephen Farthing est artiste et écrivain, titulaire d'une chaire de dessin à l'université des Arts de Londres. **David Hawcock** est un spécialiste reconnu de l'ingénierie papier. Ses créations comprennent des ouvrages comme *Journal des inventions de Léonard de Vinci*, *L'Ancienne Égypte* ou *Pompéi*.

ART DE VIVRE et INTÉRIEURS

Parution : 21 octobre 2010
 Façonnage : Relié, tranches teintées
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 28 x 28 cm
 Pagination : 324 pages
 Prix France : 25 €
 ISBN : 978-0-8478-3375-7



Andrée Putman

TEXTES DE DONALD ALBRECHT,
 PRÉFACE DE JEAN NOUVEL

L'œuvre complète de la célèbre créatrice, considérée dans le monde entier comme un « monstre sacré du design ».

Donald Albrecht est le conservateur de la section Architecture et design au Museum of the City of New York. **Jean Nouvel** est un architecte français d'envergure internationale ; ses réalisations, souvent primées, font de lui une figure incontournable de l'architecture moderne.

Parution : 16 octobre 2013
 Façonnage : Relié pleine toile
 sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 24 x 31 cm
 Pagination : 420 pages
 Prix France : 65 €
 ISBN : 978-0-8478-4193-6



Baccarat

250 ANS

TEXTES DE LAURENCE BENAÏM ET MURRAY MOSS

Ce livre célèbre les 250 ans de Baccarat, l'une des plus anciennes et prestigieuses manufactures de cristal au monde.

Laurence Benaïm a lancé *Stiletto*, revue consacrée à la mode, au luxe et à l'art. Elle a été nommée officier de l'ordre des Arts et des Lettres. **Murray Moss** est le fondateur de la marque éponyme de mobilier artistique.

Parution : 12 septembre 2018
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25 x 32,5 cm
 Pagination : 240 pages
 Prix France : 55 €
 ISBN : 978-0-8478-6460-7



Charles Zana

INTÉRIEURS

PRÉFACE DE ANDREA BRANZI,
 TEXTES DE MARION VIGNAL

Une première monographie consacrée au style éclectique et sophistiqué de l'architecte parisien Charles Zana.

Charles Zana est un architecte français. Nommé Chevalier des Arts et des Lettres, il vit et travaille à Paris, où il enseigne à l'école Camondo. **Andrea Branzi** est un architecte italien, figure majeure de la création italienne depuis les années soixante. **Marion Vignal** est journaliste, auteur de référence en matière de design et d'architecture.

Parution : 27 septembre 2017
 Façonnage : Relié pleine toile
 sous jaquette à la française
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25,5 x 32,5 cm
 Pagination : 248 pages
 Prix France : 60 €
 ISBN : 978-0-8478-6200-9



Joseph Dirand

INTÉRIEUR

TEXTES D'ADRIEN DIRAND, SARAH MEDFORD ET
 YANN SILIEC, PHOTOGRAPHIES D'ADRIEN DIRAND

Les plus beaux projets de la star montante de l'architecture d'intérieur dans une monographie inspirante.

Joseph Dirand est architecte. Son travail est reconnu pour sa précision extraordinaire et son minimalisme élégant. **Adrien Dirand**, son frère, est photographe de mode et d'architecture. Diplômée en design d'intérieur, **Sarah Medford** est rédactrice pour *WSJ Magazine*. **Yann Siliec** est intervenant en culture, mode et design.

Parution : 12 septembre 2018
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 21,5 x 28 cm
 Pagination : 224 pages
 Prix France : 55 €
 ISBN : 978-0-8478-6461-4



Vincent Darré

INTÉRIEURS SURRÉALISTES

PRÉFACE DE BERNARD HENRY-LÉVY, POSTFACE DE
 FRANÇOIS HALARD, TEXTES DE VINCENT DARRÉ,
 SIMON LIBERATI ET PIERRE LE-TAN

Le décorateur parisien Vincent Darré signe une première monographie chatoyante dévoilant son univers extravagant.

Vincent Darré est un décorateur parisien connu pour ses intérieurs maximalistes. **Bernard Henry-Lévy** est philosophe, écrivain et essayiste. **François Halard** est un photographe d'architecture et décoration. **Simon Liberati** est journaliste et écrivain. **Pierre Le-Tan** est un illustrateur français.

ILLUSTRATION

Parution : 17 novembre 2010
 Façonnage : Relié demi-toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 14 x 20 cm
 Pagination : 10 doubles pages pop-up
 Prix France : 14,50 €
 ISBN : 978-0-8478-3635-2



Manuel de survie à l'usage des superstitieux

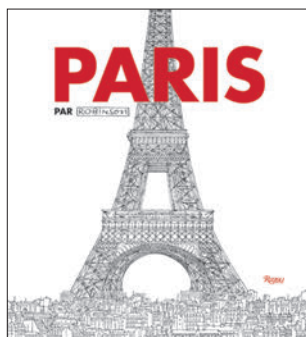
LIVRE POP-UP

TEXTES DE KYLE BEAN

Un inventaire ludique des superstitions les plus répandues, qui présente la conduite à adopter lorsque l'on croise une échelle ou que l'on doit emprunter une rue dangereusement pavée... Le tout animé en pop-up, avec des illustrations pleines de charme et un humour irrésistible.

Kyle Bean est un illustrateur et designer britannique.

Parution : 6 mars 2013
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 30 x 33 cm
 Pagination : 48 pages
 Prix France : 15 €
 ISBN : 978-0-8478-4064-9



Paris par Robinson

ILLUSTRATIONS DE ROBINSON

Une visite touristique insolite du Paris des années 1960 à travers le trait minutieux de l'illustrateur Robinson : une promenade à Saint-Germain-des-Prés, les quais de Seine, un spectacle au Moulin-Rouge...

L'illustrateur allemand **Robinson** s'est fait connaître par sa façon unique de dessiner des bâtiments connus. À sa mort, il a laissé derrière lui plus de 250 000 illustrations.

JARDINS et PAYSAGES

Parution : 13 novembre 2013
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 30 x 30 cm
 Pagination : 224 pages
 Prix France : 24,50 €
 ISBN : 978-0-8478-4199-8



Labyrinthes

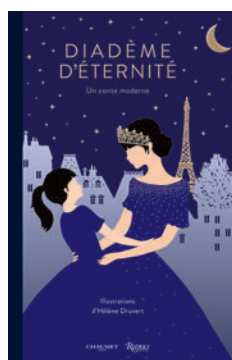
TEXTES DE FRANCO MARIA RICCI ET LUISA BIONDETTI,
 PRÉFACE D'UMBERTO ECO

Une riche collection de photographies et de textes qui célèbre l'art et le mystère du labyrinthe à travers les siècles, les arts et les continents. Une approche érudite, superbement illustrée.

Franco Maria Ricci est le créateur de la revue d'art *FMR*. **Luisa Biondetti** est spécialiste en mythologie et littérature antique. **Umberto Eco**, philosophe, écrivain et essayiste, était connu du grand public pour ses romans.

JEUNESSE

Parution : 26 septembre 2018
 Façonnage : Livre carrousel, couverture cartonnée
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 17 x 24 cm
 Prix France : 19,95 €
 ISBN : 978-0-8478-6463-8



Diadème d'éternité

UN CONTE MODERNE

ILLUSTRATIONS D'HÉLÈNE DRUVERT

Au cœur de Paris, une petite fille reçoit de sa mère ses premiers trésors : la gaieté, la tendresse et la bonté... et un diadème enchanté. Un conte moderne et poétique, mis en scène dans un carrousel de six tableaux délicatement sculptés.

Hélène Druvert est une illustratrice, sérigraphe et designer papier et textile, auteur d'albums jeunesse traduits dans le monde entier.

MODE et ACCESSOIRES

Parution : 4 novembre 2015
 Façonnage : 3 volumes reliés sous coffret
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25,5 x 30,5 cm
 Pagination : 336 pages
 Prix France : 100 €
 ISBN : 978-0-8478-4730-3



Autre Couture

IMPOSSIBLE WARDROBE, ETERNITY DRESS,
 CLOAKROOM-VESTIAIRE OBLIGATOIRE

TEXTES D'OLIVIER SAILLARD ET TILDA SWINTON

L'anthologie des performances imaginées par Olivier Saillard et magistralement interprétées par Tilda Swinton.

Olivier Saillard, auteur, performeur et historien de la mode unanimement reconnu, a été directeur du palais Galliera jusqu'en janvier 2018. **Tilda Swinton** est une actrice et productrice britannique ; elle est aussi l'égérie de nombreuses marques de mode.

Parution : 3 octobre 2018
 Façonnage : Relié pleine toile
 sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25,4 x 33 cm
 Pagination : 208 pages
 Prix France : 100 €
 ISBN : 978-0-8478-6205-4



Beauté singulière

CHANEL HAUTE COUTURE PAR CATHLEEN NAUNDORF

PHOTOGRAPHIES DE CATHLEEN NAUNDORF,
 PRÉFACE DE JÉRÔME NEUTRES

Un voyage envoûtant au cœur des créations Chanel Haute Couture, par l'une des photographes de mode les plus reconnues.

Cathleen Naundorf est une photographe de mode et de voyage. Ses photographies sont exposées dans le monde entier et ont été publiées par *Vogue* et *Harper's Bazaar*. **Jérôme Neutres** est le directeur de la stratégie et du développement de la Réunion des musées nationaux – Grand Palais et président du musée du Luxembourg.

Parution : 26 avril 2017
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 26 x 35 cm
 Pagination : 248 pages
 Prix France : 85 €
 ISBN : 978-0-8478-5817-0



Christian Dior et le Sud

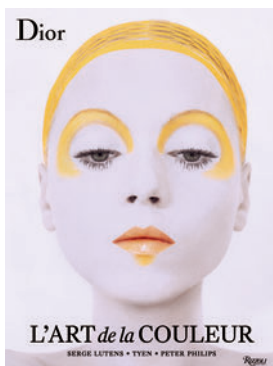
LE CHÂTEAU DE LA COLLE NOIRE

TEXTES DE LAURENCE BENAÏM, ILLUSTRATIONS DE
 JEAN-PHILIPPE DELHOMME, PHOTOGRAPHIES DE
 MIGUEL FLORES-VIANNA ET BRUNO SUET

Une invitation au voyage dans l'Éden provençal de Christian Dior.

Laurence Benaïm a lancé *Stiletto*, revue consacrée à la mode, au luxe et à l'art. Elle a été nommée officier de l'ordre des Arts et des Lettres. **Jean-Philippe Delhomme** est peintre et illustrateur de mode. **Miguel Flores-Vianna** réalise des photographies pour les plus grandes revues de décoration. **Bruno Suet** est reconnu pour ses photographies de jardins.

Parution : 5 octobre 2016
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 26,5 x 35 cm
 Pagination : 272 pages
 Prix France : 100 €
 ISBN : 978-0-8478-5814-9



Dior, L'Art de la couleur

PHOTOGRAPHIES DE RICHARD BURBRIDGE,
 TEXTES DE JERRY STAFFORD, AVEC LA CONTRIBUTION
 DE MARC ASCOLI

Cette histoire de Dior à travers la couleur et le maquillage offre une véritable plongée dans l'univers de la maison, mis en lumière par le travail iconique de créateurs stars de Dior : Serge Lutens, Tyen et Peter Philips.

Richard Burbridge a travaillé pour Tom Ford, Chanel et Cartier. **Jerry Stafford** est directeur artistique et styliste. **Marc Ascoli** est l'un des directeurs artistiques les plus influents du monde de la mode.

Parution : 8 février 2017
 Façonnage : Broché sous coffret
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 29 x 37 cm
 Pagination : 208 pages
 Prix France : 85 €
 ISBN : 978-0-8478-5954-2



Dior par Mats Gustafson

ILLUSTRATIONS DE MATS GUSTAFSON,
 TEXTES DE TIM BLANKS

Les aquarelles et les collages de l'artiste suédois Mats Gustafson capturent l'esprit et la beauté de Dior dans une anthologie d'exception.

Mats Gustafson est un artiste suédois. Ses illustrations de mode et ses portraits ont été publiés dans de nombreux magazines tels que *Vogue* ou *Harper's Bazaar*. Ses œuvres ont été exposées dans le monde entier. **Tim Blanks** est un journaliste de mode incontournable. Il a interviewé les plus grands créateurs contemporains.

Parution : 30 novembre 2011
 Façonnage : Relié pleine toile
 sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 28 x 35,5 cm
 Pagination : 256 pages
 Prix France : 100 €
 ISBN : 978-0-8478-3811-0



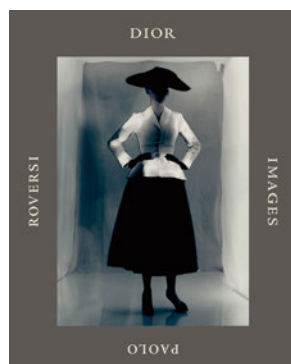
Dior Couture

PHOTOGRAPHIES DE PATRICK DEMARCHELIER,
 TEXTES D'INGRID SISCHY

Les robes les plus somptueuses et les plus emblématiques de Christian Dior Haute Couture de 1947 à nos jours, capturées par le légendaire photographe Patrick Demarchelier.

Patrick Demarchelier s'est illustré lors de mémorables campagnes publicitaires internationales pour de nombreuses marques de luxe. **Ingrid Sischy** a été rédactrice pour *Vanity Fair* et *Vogue*.

Parution : 24 janvier 2018
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli New York
 Format : 28 x 35,5 cm
 Pagination : 168 pages
 Prix France : 110 €
 ISBN : 978-0-8478-6255-9



Dior Images, Paolo Roversi

PHOTOGRAPHIES DE PAOLO ROVERSI,
 TEXTES D'EMANUELE COCCIA

Une éblouissante rétrospective de l'œuvre photographique unique de Paolo Roversi pour la maison Dior.

Paolo Roversi compte parmi les photographes de mode les plus influents. **Emanuele Coccia** enseigne l'histoire de l'art et est spécialiste dans l'analyse du statut et du pouvoir des images, notamment dans le monde de la mode.

Parution : 4 novembre 2014
 Façonnage : Relié pleine toile
 sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 28 x 35,5 cm
 Pagination : 240 pages
 Prix France : 100 €
 ISBN : 978-0-8478-4588-0



Dior New Couture

PHOTOGRAPHIES DE PATRICK DEMARCHELIER,
 TEXTES DE CATHY HORYN

Dior New Couture est le second volume d'une interprétation virtuose des collections Dior Haute Couture par le photographe Patrick Demarchelier.

Patrick Demarchelier s'est illustré lors de mémorables campagnes publicitaires internationales pour de nombreuses marques de luxe. **Cathy Horyn** est l'une des critiques de mode les plus renommées.

Parution : 24 septembre 2014
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25 x 35 cm
 Pagination : 296 pages
 Prix France : 90 €
 ISBN : 978-0-8478-4460-9



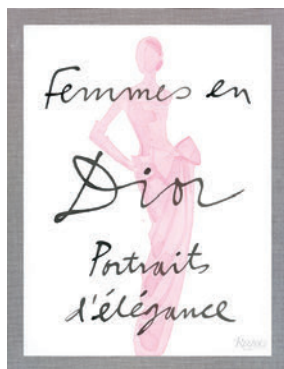
Dior, Les Parfums

PHOTOGRAPHIES DE TERRI WEIFENBACH,
 TEXTES DE CHANDLER BURR, AVEC LA CONTRIBUTION
 DE VINCENT LERET

Exploration exquise de la relation entre Christian Dior et les parfums, ce livre célèbre 65 ans d'inspiration, d'innovation et de style.

Terri Weifenbach est une photographe et artiste américaine. **Chandler Burr** a fondé le département olfactif du Museum of Arts and Design à New York. **Vincent Leret** est chargé du patrimoine chez Christian Dior Parfums.

Parution : 18 mai 2016
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 20,5 x 26,5 cm
 Pagination : 152 pages
 Prix France : 35 €
 ISBN : 978-0-8478-5813-2



Femmes en Dior

PORTRAITS D'ÉLÉGANCE

TEXTES DE LAURENCE BENAÏM,
 PRÉFACE DE FLORENCE MÜLLER

Hommage aux femmes, célèbres ou anonymes, qui ont sublimé les créations de Christian Dior, l'ouvrage présente une galerie Haute Couture, moderne et sensible, des personnalités les plus glamour habillées en Dior, de 1947 à aujourd'hui.

Laurence Benaïm a lancé *Stiletto*, revue consacrée à la mode, au luxe et à l'art. Elle a été nommée officier de l'ordre des Arts et des Lettres. **Florence Müller** est historienne de l'art et de la mode et commissaire de nombreuses expositions.

Parution : 1 novembre 2017
 Façonnage : Deux volumes sous coffret
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 22 x 32,5 cm
 Pagination : 120 et 48 pages
 Prix France : 60 €
 ISBN : 978-0-8478-6201-6



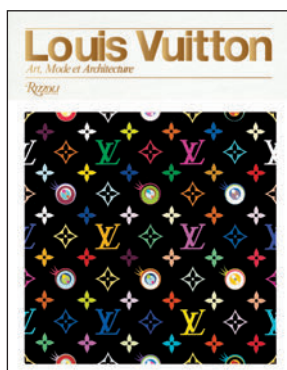
Life Is a Stage

PHOTOGRAPHIES D'ELLEN VON UNWERTH,
 INTRODUCTION DE DANY SANZ

L'art du maquillage à travers une scénographie inspirée du monde du spectacle, par la marque Make Up For Ever.

Dany Sanz est la fondatrice de Make Up For Ever. Artiste-maquilleuse de renommée internationale, elle est aussi une pionnière du *body painting*. **Ellen von Unwerth** est photographe de mode et réalisatrice à la renommée internationale. Ses œuvres ont été exposées dans les galeries d'art les plus prestigieuses du monde entier.

Parution : 18 octobre 2017
 Façonnage : Relié pleine toile
 sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25,5 x 32 cm
 Pagination : 536 pages
 Prix France : 120 €
 ISBN : 978-0-8478-6207-8



Louis Vuitton, Art, Mode et Architecture

TEXTES DE VALERIE STEELE, GLENN O'BRIEN,
 JILL GASPARINA ET OLIVIER SAILLARD

Une anthologie présentant les collaborations des plus grands créateurs avec la maison Louis Vuitton.

Valerie Steele est historienne de la mode, commissaire d'exposition et directrice du Fashion Institute of Technology. **Glenn O'Brien** était écrivain, essayiste et chroniqueur new-yorkais. **Jill Gasparina** est commissaire d'exposition. **Olivier Saillard**, auteur, performeur et historien de la mode unanimement reconnu, a été directeur du palais Galliera jusqu'en janvier 2018.

Parution : 15 octobre 2014
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 24 x 31 cm
 Pagination : 352 pages
 Prix France : 75 €
 ISBN : 978-0-8478-4550-7



Louis Vuitton : photographie & mode

TEXTES DE CHARLOTTE COTTON,
 AVANT-PROPOS DE MARTIN HARRISON

Louis Vuitton vu par les plus grands photographes de mode des XX^e et XXI^e siècles. Une histoire culturelle et sociologique, à travers le récit de la marque de luxe la plus recherchée au monde.

Charlotte Cotton est commissaire d'expositions ; elle est l'auteure de nombreux ouvrages sur la photographie. **Martin Harrison** est l'auteur de plusieurs ouvrages consacré aux grands photographes contemporains.

Parution : 23 mai 2018
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 27 x 34 cm
 Pagination : 324 pages
 Prix France : 85 €
 ISBN : 978-8-8918-1590-3



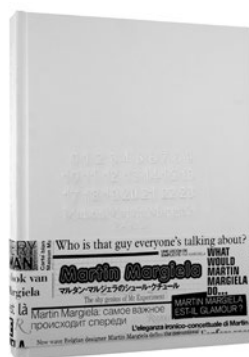
Love Vivier

TEXTES D'INES DE LA FRESSANGE, LEANDRA MEDINE, CHRISTENE BARBERICH ET ARIANNA PIAZZA

Porter des Roger Vivier, c'est être incontestablement moderne : les personnalités influentes de la mode racontent l'élégance parisienne à l'ère des réseaux sociaux.

Ines de la Fressange, auteur du best-seller *La Parisienne*, est l'ambassadrice internationale de la marque Roger Vivier. **Leandra Medine** est l'auteur de *Man Repeller*, un blog original et excentrique. **Christene Barberich** est à l'origine de *Refinery29*, un blog culte fondé en 2005. **Arianna Piazza** est une historienne italienne qui passe au crible le monde de la mode.

Parution : 28 octobre 2009
 Façonnage : Relié pleine toile, tissu brodé
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 25 x 33 cm
 Pagination : 352 pages
 Prix France : 90 €
 ISBN : 978-0-8478-3380-1



Maison Martin Margiela

TEXTES DE JEAN-PAUL GAULTIER, VANESSA BEECROFT, OLIVIER SAILLARD, SUSANNAH FRANKEL, ANDRÉE PUTMAN, CARINE ROITFELD, DIDIER GRUMBACH, SONIA RACHLINE, LELE ACQUARONE, CHRIS DERCON ET VINCENT WIERINK

La première monographie sur le couturier contemporain reconnu comme l'un des plus créatifs. Un objet rare, imprimé avec la même passion pour l'excellence artisanale que celle que le designer accorde à ses accessoires.

Martin Margiela a été formé chez Jean-Paul Gaultier, avant de fonder sa propre maison. Avant-gardiste, il a longtemps travaillé de manière atypique et en dehors du système commercial.

Parution : 28 septembre 2016
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 23,5 x 30 cm
 Pagination : 304 pages
 Prix France : 85 €
 ISBN : 978-0-8478-5816-3



Martine Sitbon

UNE VISION ALTERNATIVE

TEXTES DE MARTINE SITBON, MARC ASCOLI, NICK KNIGHT ET OLIVIER SAILLARD

Premier ouvrage sur l'univers de Martine Sitbon, une créatrice indépendante et atypique, renommée pour son style « rock'n'romantic ».

Martine Sitbon est une créatrice de mode française. **Marc Ascoli** est l'un des directeurs artistiques les plus influents du monde de la mode. **Nick Knight** fait partie des plus grands photographes de mode des dernières décennies. **Olivier Saillard** a été directeur du palais Galliera jusqu'en janvier 2018.

Parution : 26 octobre 2016
 Façonnage : Relié pleine toile sous coffret, dorure sur tranches
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 13,5 x 19,2 cm
 Pagination : 320 pages
 Prix France : 70 €
 ISBN : 978-0-8478-5815-6



Olympia Le-Tan

HISTOIRE D'O.L.T.

TEXTES D'OLYMPIA LE-TAN, PIERRE LE-TAN ET SUZY MENKES

Une présentation de l'univers étonnant et plein d'humour d'Olympia Le-Tan. Ce livre-écriin reprend le format des livres-minaudières à couverture brodée à la main qui ont fait le succès de la créatrice : un livre en forme de sac en forme de livre...

Olympia Le-Tan débute chez Chanel aux côtés de Karl Lagerfeld. À partir de 2010, ses livres-minaudières connaissent un succès international. Elle lance ensuite sa collection de prêt-à-porter. **Pierre Le-Tan** est l'un des illustrateurs français les plus demandés. **Suzy Menkes** est journaliste de mode.

Parution : 4 octobre 2017
 Façonnage : Relié pleine toile
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 26 x 33,5 cm
 Pagination : 256 pages
 Prix France : 80 €
 ISBN : 978-0-8478-6203-0



Schiaparelli et les Artistes

TEXTES DE CHRISTIAN LACROIX, SUZY MENKES ET
 ANDRÉ LEON TALLEY

La force créatrice d'Elsa Schiaparelli à travers ses collaborations avec les plus grands artistes de son époque.

Christian Lacroix est un grand couturier, fondateur de la maison de couture éponyme. **Suzy Menkes** est journaliste de mode et rédactrice pour *The New York Times* et *Harper's Bazaar*. **André Leon Talley**, auteur et journaliste, est une référence dans le domaine de la mode.

Parution : 8 juin 2016
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 17 x 22 cm
 Pagination : 240 pages
 Prix France : 35 €
 ISBN : 978-0-8478-4769-3



Secrets de Couture

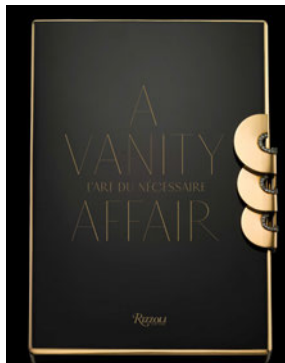
CONFIDENCES DE COUTURIERS LÉGENDAIRES

TEXTES DE PAMELA GOLBIN,
 ILLUSTRATIONS DE YANN LEGENDRE

Les plus grands créateurs de mode témoignent avec éloquence de l'éloquence de leur parcours, de la création et de leur inspiration.

Pamela Golbin est conservatrice en chef de la Mode et du Textile au Musée des Arts Décoratifs à Paris. **Yann Legendre** est graphiste, illustrateur et directeur artistique.

Parution : 3 avril 2019
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 22 x 34 cm
 Pagination : 320 pages
 Prix France : 120 €
 ISBN : 978-8-8918-1799-0



A Vanity Affair

L'ART DU NÉCESSAIRE

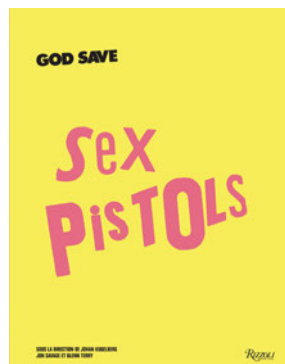
PREFACE DE FRANÇOIS CURIEL, TEXTES DE CATHERINE CARIOU,
 LYNE KADDOURA, PASCALE LEPEU, DAVID LINELY,
 LAURENCE MOUILLEFARINE ET DIANA SCARISBRICK

Un ouvrage de référence présentant une collection exceptionnelle des minaudières les plus précieuses créées depuis le XIXe siècle.

François Curiel est président de Christie's Europe et Asie. **Catherine Cariou** est directrice du patrimoine chez Van Cleef & Arpels. **Lyne Kaddoura** est spécialiste en joaillerie pour Christie's Dubai. **Pascale Lepeu** est conservatrice de la collection Cartier. **David Linley** est président de Christie's au Royaume Uni. **Laurence Mouillefarine** est une journaliste, spécialiste du marché de l'art. **Diana Scarisbrick** est historienne de l'art.

MUSIQUE et CINÉMA

Parution : 19 octobre 2016
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 22 x 30 cm
 Pagination : 320 pages
 Prix France : 60 €
 ISBN : 978-0-8478-5957-3



God Save Sex Pistols

SOUS LA DIRECTION DE JOHAN KUGELBERG.
 AVEC LA CONTRIBUTION DE JON SAVAGE
 ET GLENN TERRY

Grâce à des documents inédits, ce livre propose un nouveau regard sur l'histoire du groupe punk légendaire qui a bouleversé le paysage culturel et musical mondial.

Johan Kugelberg est conservateur et écrivain. **Jon Savage** est journaliste rock et auteur de plusieurs ouvrages spécialisés. **Glenn Terry** est l'un des plus grands connaisseurs au monde des Sex Pistols.

Parution : 28 octobre 2015
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 22 x 29,5 cm
 Pagination : 208 pages
 Prix France : 39 €
 ISBN : 978-0-8478-4731-0



New Order

PHOTOGRAPHIES DE KEVIN CUMMINS,
 PRÉFACE DE DOUGLAS COUPLAND

Un regard authentique sur le légendaire groupe new wave des années 1980, grâce à des photos intimes et des entretiens récents avec les membres du groupe.

Kevin Cummins est mondialement reconnu pour ses portraits de musiciens ; ses œuvres sont exposées à la National Portrait Gallery et au Victoria & Albert Museum. **Douglas Coupland** est un écrivain et artiste canadien.

Parution : 19 septembre 2012
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 22,5 x 26 cm
 Pagination : 352 pages
 Prix France : 19 €
 ISBN : 978-0-8478-3941-4



Punk, une esthétique

SOUS LA DIRECTION DE JOHAN KUGELBERG
 ET JON SAVAGE, TEXTES DE WILLIAM GIBSON,
 LINDER STERLING ET GEE VAUCHER

La première anthologie du mouvement punk.

Johan Kugelberg est conservateur et écrivain. **Jon Savage** est journaliste rock et auteur de nombreux ouvrages spécialisés. **William Gibson** compte parmi les auteurs de science-fiction les plus reconnus. **Linder Sterling**, musicienne et artiste performer, a fondé avec Jon Savage le fanzine *The Secret Public*. **Gee Vaucher** est une artiste et cinéaste connue pour son travail avec le groupe Crass.

Parution : 26 septembre 2012
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 23,5 x 31 cm
 Pagination : 256 pages
 Prix France : 15 €
 ISBN : 978-0-8478-3999-5



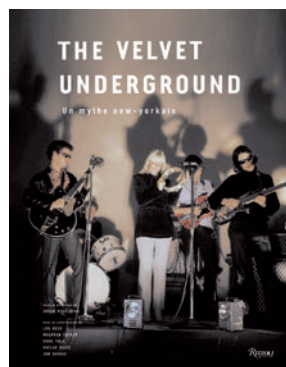
L'univers de la science-fiction... et au-delà

LA SF PAR LA CHAÎNE SYFY
 TEXTES DE MICHAEL MALLORY

Une rétrospective consacrée aux classiques incontournables de la science-fiction sur petit et grand écrans par la chaîne thématique SyFy.

Michael Mallory est journaliste et écrivain, spécialiste de science-fiction, de cinéma d'animation et plus largement de la culture populaire du xx^e siècle. Ses publications sur ces sujets font autorité au niveau mondial.

Parution : 4 novembre 2009
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 23 x 30,5 cm
 Pagination : 304 pages
 Prix France : 19 €
 ISBN : 978-0-8478-3382-5



The Velvet Underground

UN MYTHE NEW-YORKAIS

SOUS LA DIRECTION DE JOHAN KUGELBERG,
 PRÉFACE DE LOU REED, AVEC LA CONTRIBUTION DE
 VACLAV HAVEL, JON SAVAGE ET MAUREEN TUCKER

Le livre référence sur l'un des groupes de rock les plus influents ayant existé, accompagné de documents inédits et d'interviews exclusives.

Johan Kugelberg est conservateur et écrivain. **Lou Reed**, fondateur du Velvet Underground, était parolier, chanteur et guitariste. L'homme politique polonais **Vaclav Havel** est aussi célèbre pour son importante œuvre dramatique et ses nombreux essais. **Jon Savage** est journaliste rock et auteur de nombreux ouvrages spécialisés. **Maureen Tucker** a été la batteuse du Velvet Underground.

PHOTOGRAPHIE

Parution : 21 septembre 2011
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 28 x 33,5 cm
 Pagination : 152 pages
 Prix France : 15 €
 ISBN : 978-0-8478-3733-5



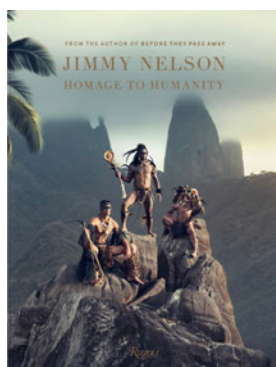
Eaux d'hommes

PHOTOGRAPHIES DE FRANÇOIS ROUSSEAU

De sublimes photographies de François Rousseau, dont le travail est connu du grand public depuis le succès phénoménal des calendriers *Les Dieux du Stade*.

François Rousseau commence la photographie en 1995, après dix années consacrées à la peinture. Son travail artistique a fait l'objet de plusieurs expositions et de plusieurs expositions et publications..

Parution : 3 octobre 2018
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 29 x 37 cm
 Pagination : 528 pages
 Prix France : 115 €
 ISBN : 978-0-8478-6474-4



Jimmy Nelson

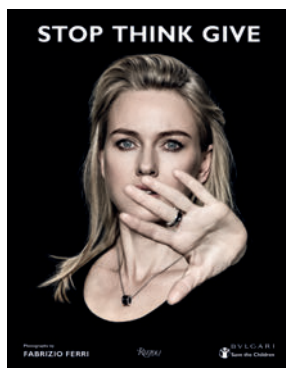
HOMAGE TO HUMANITY

PHOTOGRAPHIES ET TEXTES DE JIMMY NELSON

Plus de 500 images saisissantes des voyages du photographe Jimmy Nelson, qui sillonne le monde à la rencontre des dernières communautés et cultures indigènes.

Jimmy Nelson est un journaliste et photographe britannique. Depuis son premier voyage au Tibet en 1986, il parcourt le monde pour photographier les cultures indigènes isolées. En 2010, il a inauguré le projet *Before They Pass Away* afin d'immortaliser les dernières tribus indigènes que compte la planète.

Parution : 18 février 2015
 Façonnage : Relié
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 28,6 x 37 cm
 Pagination : 176 pages
 Prix France : 50 €
 ISBN : 978-0-8478-4696-2



Stop, Think, Give

BVLGARI & SAVE THE CHILDREN

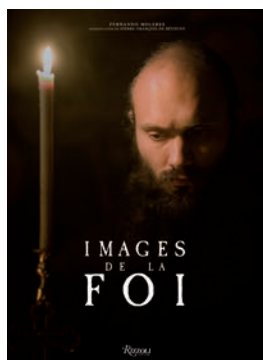
PHOTOGRAPHIES DE FABRIZIO FERRI

Plus de 250 célébrités internationales associées au légendaire joaillier Bulgari et à l'organisation humanitaire Save the Children se mobilisent contre la pauvreté : une anthologie de portraits intimes, intenses et poignants.

Fabrizio Ferri débute en tant que photojournaliste politique avant de s'orienter vers la mode.

RELIGION

Parution : 28 octobre 2009
 Façonnage : Relié sous jaquette
 Éditeur : Rizzoli
 Format : 24 x 33 cm
 Pagination : 320 pages
 Prix France : 60 €
 ISBN : 978-0-8478-3362-7



Images de la foi

PHOTOGRAPHIES DE FERNANDO MOLERES

Une plongée au cœur des plus grands monastères du monde, où l'essence même de la vie spirituelle est immortalisée par des photographies poignantes de Fernando Molerés.

Fernando Molerés est photoreporter ; son travail est publié dans les journaux et magazines les plus influents. Passionné par les sujets de société, il se penche ici sur ceux qui ont choisi de se retirer du monde pour se consacrer à leur foi.